

Приложение 1

к приказу ГБУ ТО «ЦРТ ДМ ТО»

от 11.01.2021 №01–06/1

Положение  
о XI региональном фестивале творчества

«Я талантлив»

Раздел I

Общие положения

1. Учредителями и организаторами ХI регионального фестиваля «Я талантлив» (далее - Фестиваль) являются:

а) Министерство транспорта Тверской области;

б) Государственное бюджетное учреждение Тверской области «Центр развития творчества детей и молодежи Тверской области» (далее – Центр).

в) Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Бологовский колледж» (далее – ГБПОУ «Бологовский колледж»).

2. Настоящее положение определяет цели и задачи, порядок организации и проведения Фестиваля, состав участников Фестиваля, критерии конкурсных работ, порядок награждения победителей.

Раздел II

Цели и задачи

3. Целью Фестиваля является развитие, сохранение и преумножение нравственных и культурных достижений детей и молодежи.

4. Задачами Фестиваля являются:

а) открытие новых имен и талантов;

б) поддержка талантливой молодежи в реализации их творческого потенциала;

в) поддержка свободы творчества;

г) поиск новых творческих индивидуальностей;

д) возрождение лучших отечественных традиций песенного, танцевального, музыкального жанров и воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма;

е) укрепление разносторонних творческих, культурных связей между творческими коллективами и образовательными организациями;

ж) повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей и педагогов творческих коллективов и исполнителей.

Раздел III

Участники фестиваля

5. Участниками Фестиваля являются:

а) воспитанники, преподаватели и сотрудники дошкольных образовательных организаций;

б) обучающиеся, преподаватели и сотрудники общеобразовательных организаций;

в) обучающиеся, преподаватели и сотрудники профессиональных образовательных организаций;

г) воспитанники, преподаватели учреждений дополнительного образования;

6. Участники Фестиваля различаются по категориям

а) воспитанники и обучающиеся образовательных организаций и учреждений дополнительного образования;

б) преподаватели образовательных организаций и учреждений дополнительного образования.

7. Возрастные категории участников Фестиваля:

а) 4-7 лет;

б) 8-12 лет;

в) 13-16 лет;

г) 17-20 лет;

д) 21 и старше

Раздел IV

Место, сроки и порядок проведения Фестиваля

8. Общее руководство и координацию проведения Фестиваля осуществляет ГБПОУ «Бологовский колледж» и волонтерский отряд. Фестиваль проводится на базе ГБПОУ «Бологовский колледж». Адрес проведения Фестиваля: 171080, Тверская область, г. Бологое, ул. Дзержинского, д.11.

9. Сроки проведения Фестиваля:

а) Фестиваль проводится **с 27.01.2021 по 11.02.2021**

б) заявки по форме согласно Приложению 2 к настоящему положению на участие в Фестивале (далее – заявка) принимаются до **22.01.2021.** Один участник может принять участие во всех номинациях , но имеет право подать не более одной конкурсной работы в каждой из них.

Заявки и работы направляются в ГБПОУ «Бологовский колледж» на электронный адрес: e-mail: [festivalbk@mail.ru](mailto:festivalbk@mail.ru). При предоставлении заявки, участники Фестиваля (законные представители) дают согласие на обработку их персональных данных, в том числе на размещение их в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

в) день просмотра по номинациям объявляется после получения всех заявок. После подачи заявок участники Фестиваля распределяются по конкурсным дням в зависимости от заявленной номинации. Конкурсные дни включают в себя просмотры, прослушивание, оценивание;

г) личное участие ( для конкурсантов из Тверской области) не обязательно. **Видео с концертов, других конкурсов и снятые на телефон к участию в Фестивале не принимаются**. Можно выслать электронные версии конкурсных работ (видео песен, танцевальных и театральных номеров, работ в номинации декоративное творчество, видеоработы, презентации), которые принимаются **до 26.01.2021**;

д) по итогам Фестиваля:

выявляются победители ( 1,2,3 место) в номинациях по наибольшему кол-ву баллов в соответствии с критериями оценок;

выводится рейтинг учреждений - победители (1,2,3 место) по количеству занятых призовых мест.

Раздел V

Номинации Фестиваля, требования к участникам Фестиваля

и конкурсным работам

10.В рамках Фестиваля пройдут конкурсы по заявленным номинациям:

а) **вокальное творчество** (4-7 лет, 8-12 лет, 13-16 лет, 17-20 лет, 21 и старше, преподаватели ):

народная песня (русская народная, украинская, белорусская и т.д)

(соло, дуэт и ансамбль, хор);

эстрадная песня - (соло, дуэт и ансамбль, хор);

классический вокал(городской романс, оперетта) (соло, дуэт и ансамбль, хор);

битбокс, РЭП.

Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для соло, не допускается прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBL-вокал для солистов.

Участник Фестиваля исполняет не более одной песни. В случае если в номинации представлен от одного до трех участников (соло, дуэт и ансамбль, хор) организаторы вправе объединить несколько номинаций.

Критерии оценки( максимальное количество баллов 21 балл):

стройность гармонического звучания ( для соло), чистота интонации и качество звучания ( для вокальной группы) (максимум баллов -5);

сценический образ, эмоциональность исполнения (максимум баллов -5);

исполнительское мастерство (максимум баллов -5);

костюм (максимум баллов -3);.

соответствие репертуара возрасту исполнителя (максимум баллов -3);

Фонограммы предоставляются организаторам за три дня до начала конкурсного дня по электронной почте: [festivalbk@mail.ru](mailto:festivalbk@mail.ru) указав ФИО участника Фестиваля, название коллектива, название песни;

**б) танцевальное творчество:** не более 4 мин. (4-7 лет, 8-12 лет, 13-16 лет, 17-20 лет, 21 и старше, преподаватели):

современный танец (джаз-танец, хип-хоп, брейк-данс, стилизация народных танцев, Locking, Crump, electro и т.д.);

бальный танец; эстрадный танец, спортивный танец;

народный танец (русский народный, украинский, белорусский, молдавский и т.д.);

классический танец (балетные формы, модерн);

Критерии оценки (максимальное количество баллов 21 балл):

мастерство и техника исполнения движений в соответствии с жанром танца (максимум баллов -5);

композиционное построение номера (максимум баллов -5);

подбор и соответствие музыкального и хореографического материала (максимум баллов -3);

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей (максимум баллов -3) ;

сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения) (максимум баллов -5).

Фонограммы предоставляются организаторам за три дня до начала конкурсного дня по электронной почте [festivalbk@mail.ru](mailto:festivalbk@mail.ru),указавФИО участника Фестиваля, название коллектива, название танца;

**в) театр моды:** (4-7 лет, 8-12 лет, 13-16 лет, 17-20 лет, 21 и старше, преподаватели).

Коллективы и участники в индивидуальном показе костюмов представляют показ коллекции в произвольном стиле продолжительностью не более 4 минут.

Показ костюма включает в себя показ моделей, который должен иметь текстовое и музыкальное сопровождение.

Критерии оценки (максимальное количество баллов 24 балла):

оригинальность костюмов (максимум баллов -5) ,

текстовое сопровождение дефиле(максимум баллов -3) ,

зрелищность, дефиле, хореография, артистичность (максимум баллов -5) ;

мастерство и качество исполнения представленной работы (максимум баллов -8);

соответствие музыкального сопровождения, представленной композиции (максимум баллов -3)

**г) декоративно-прикладное творчество :** (4-7 лет, 8-12, 13-16 лет, 17-20 лет, 21 и старше, преподаватели ).

Работы на конкурс предоставляются в следующих техниках:

вышивка, бисероплетение, вязание, лепка ( пластилин, соленое тесто, глина, пластик), макраме, лоскутное шитье (пэчворк, квилт, квилтинг), роспись по дереву, квиллинг, оригами, мягкая игрушка, скрапбу́кинг, торцевание, плетение, художественные изделия из металла; аппликация (бумага, зерно, пластилин.)

Участник может предоставить не более одной работы в каждой технике. Если в заявленной технике менее 5 участников, то определяется только победитель. Если в технике представлены работы только одного руководителя, выбирается только победитель. Все работы должны иметь сопроводительный паспорт (размер 8х12 см.), закреплённым с изнаночной стороны (оформленным в соответствии с приложением № 3 ) и закреплённой в нижнем правом углу этикеткой (размер 3х8 см.) с названием работ; фамилией, именем и возрастом участника, (оформленной в соответствии с приложением № 3А).

Критерии оценки для номинации Декоративно-прикладного творчества (максимальное количество 20 баллов):

оригинальность творческой работы (максимум баллов -5);

качество изготовления (максимум баллов -5);

сохранение народных традиций (максимум баллов -5);

практическая значимость, современность дизайна (максимум баллов -5);

**д) видеоконкурс:** (8-12, 13-16 лет, 17-20 лет, 21 и старше, преподаватели)

фотофильм (до 3 минут);

социальная реклама (до 2 минут);

ролик на социальную тему (до 7 минут);

документальный фильм (до 7 минут);

анимационный фильм (до 7 минут);

игровой фильм (до 10 минут);

обучающий фильм (до 10 минут);

репортаж с места событий (до 7 минут);

ролик о профессии ( до 2 минут).

Критерии оценки (максимальное количество 20 баллов):

операторская работа, музыкальное сопровождение (максимум баллов -5),

раскрытие темы, информационная насыщенность, выдержанность сюжетной линии (максимум баллов -5),

оправданность применения различных эффектов, художественное и техническое качество кадров фотофильма (максимум баллов -5),

достоверность и ценность представленной информации (максимум баллов -5).

Работы предоставляются в электронном виде (на диске DVD, флэш карте в формате AVI) или по электронной почте: [festivalbk@mail.ru](mailto:festivalbk@mail.ru). Если конкурсная работа набирает менее 14 баллов, то конкурсант получает сертификат за участие.

**е) конкурс презентаций** (8-12, 13-16 лет, 17-20 лет, 21 и старше, преподаватели )

«Противодействие идеологии терроризма и экстремизма»; «Интересы современной молодежи», «История моего образовательного учреждения»; «Братских народов – союз вековой» - о нациях и народах территории России; «В мире профессий», «Современные проблемы экологии».

Презентация – медиапродукт, который должен быть выполнен в программе Microsoft Power Point, иметь сюжет и структуру, организованную для удобного восприятия информации. Объем работы – до 10 слайдов.

Критерии оценки (максимальное количество 23 балла):

соответствие конкурсной работы заявленной теме (максимум баллов -3),

раскрытие темы, информационная насыщенность, выдержанность сюжетной линии (максимум баллов -5),

достоверность и ценность представленной информации (максимум баллов -5),

эстетическое оформление (максимум баллов -5),

художественное и техническое качество, применения различных эффектов (максимум баллов -5).

Работы предоставляются в электронном виде по электронной почте: [festivalbk@mail.ru](mailto:festivalbk@mail.ru). Конкурсная работа защищается в день просмотра. Для дистанционного участия записывается голос и вставляется в презентацию. Звуковое сопровождение презентации (при наличии) должно быть чётким, грамотным, эмоциональным. Если конкурсная работа набирает менее 16 баллов, то конкурсант получает сертификат за участие.

**ж) фотоработы:** (8-12, 13-16 лет, 17-20 лет, 21 и старше, преподаватели )

- фотографии (природа, портрет, животные, макросъемка, архитектура);

- фотографии, обработанные в программе Photoshop.

Участник может предоставить не более одной работы в каждой технике. Работы представляются на конкурс в рамках. Все работы должны быть снабжены паспортом (размер 8х12 см.), закреплённым с изнаночной стороны (оформленным в соответствии с приложением № 4) и закреплённой в нижнем правом углу этикеткой (размер 3х8 см.) с названием работы; фамилией, именем и возрастом исполнителя, (оформленной в соответствии с приложением № 4 А).

Критерии оценки (максимальное количество 21 балл):

соответствие выбранной номинации (максимум баллов -3)

владение техникой исполнения (максимум баллов -5)

композиционно-цветовое решение (максимум баллов -5)

оригинальность исполнения (максимум баллов -5)

оформление работы (максимум баллов -3)

**з) бодиарт** (8-12, 13-16 лет, 17-20 лет, 21 и старше, преподаватели)

За 2.5 часа участники создают образ (рисунок на лице, прическа, костюм). И далее его презентуют. Презентация образа должна иметь текстовое и музыкальное сопровождение.

Критерии оценки (максимальное количество 23 балла):

общее впечатление аккуратность, эстетичный вид (максимум баллов -5);

цветовое решение (максимум баллов -3);

гармоничность, оригинальность, задумка (максимум баллов -5);

представление образа (максимум баллов -5);

узнаваемость и целостность (максимум баллов -5).

**и) литературное чтение** (4-6 лет, 7-9, лет, 10-12 лет, 13-16 лет, 17-20 лет,21 и старше, преподаватели)

Участники декламируют по памяти законченный фрагмент литературного жанра: стихотворение; проза.

Критерии оценки (максимальное количество 23 балла):

внятность и грамотность речи (максимум баллов -5);

артистичность и сценическая культура (максимум баллов -5) ;

уровень художественного вкуса (музыка, презентация, костюм) (максимум баллов -5);

умение удерживать внимание аудитории во время выступления (максимум баллов -5);

соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта (максимум баллов -3).

Продолжительность выступления каждого участника — не более 5 минут. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Участник не имеет права использовать запись голоса. Фонограммы музыкального сопровождения предоставляются организаторам за три дня до начала конкурсного дня по электронной почте: [festivalbk@mail.ru](mailto:festivalbk@mail.ru)

**к) театральное творчество** (4-7 лет, 8-12, 13-16 лет, 17-20 лет, 21 и старше, преподаватели)

Участникам нужно представить литературную композицию, театрализованное представление длительностью до 10 минут. Фонограммы музыкального сопровождения (если будет использовано) предоставляются организаторам за три дня до начала конкурсного дня по электронной почте: [festivalbk@mail.ru](mailto:festivalbk@mail.ru)

Критерии оценки (максимальное количество 23 балла и 28 балла):

полнота и выразительность раскрытия темы произведения (максимум баллов -5);

раскрытие и яркость художественных образов (максимум баллов -5);

дикция актеров, эмоциональность исполнителей (максимум баллов -5);

сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения) (максимум баллов -5);

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей; художественное оформление спектакля, реквизит (максимум баллов -3);

чистота интонирования (для музыкального театра) (максимум баллов -5).

**л) техническое творчество:**

- научно-технические разработки в отрасли машиностроения  
(производство металлических изделий, технологические машины и  
оборудование, специальные машины и устройства, обработка металлов,  
сварочное производство);

- научно-технические разработки в отрасли радиоэлектроники  
(радиотехника, электроника, электротехника, системы связи);

- научно-технические разработки в транспортной отрасли (техника и  
технологии автомобильного транспорта);

- научно-технические разработки в области IT-технологий  
(информатика и вычислительная техника, компьютерные технологии и  
программное обеспечение, телекоммуникационные системы,  
информационная безопасность);

- учебно-наглядные пособия, способствующие внедрению  
инновационных технологий, технических идей в образовательный процесс  
(действующие модели, приборы, макеты и т.д.).

Критерии оценки ( максимальное количество 100 баллов):

инновационность творческой работы (20 баллов);

актуальность (20 баллов);

качество оформления работы (20 баллов);

техническая применимость (20 баллов).

наглядность и содержательность сопроводительного материала (20  
баллов).

Раздел VI

Жюри Фестиваля

11. Жюри Фестиваля утверждается ГБПОУ «Бологовский колледж». В состав жюри входят ведущие специалисты, преподаватели и педагоги образовательных организаций и учреждений дополнительного образования, представителей средств массовой информации.

12. Задачи работы жюри Фестиваля:

а) определение победителей в номинациях в соответствии с критериями оценки;

б) решение о награждении участников Фестиваля;

в) рекомендация номеров для участия в Гала-концерте;

Раздел VII

Подведение итогов и поощрение победителей Фестиваля

13. Победителями Фестиваля в различных номинациях признаются участники, набравшие наибольшее суммарное количество баллов.

14. Участники Фестиваля награждаются сертификатами за участие в Фестивале. Участники Фестиваля, ставшие победителями, награждаются грамотами за 1,2,3 место.

15. Руководители участников Фестиваля, занявших призовые места, награждаются грамотами.

16. Информация о Фестивале, конкурсных днях, его итогах публикуется в группе в Контакте ГБПОУ «Бологовский колледж» - <https://vk.com/public104945027>

Приложение № 2

к приказу ГБУ ТО «ЦРТ ДМ ТО»

от \_\_ № \_\_\_\_\_\_\_

Заявка на участие в XI региональном фестивале творчества «Я талантлив»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( полное наименование образовательной организации)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО  участника | Возрастная  Категория | Название  песни и (народная, эстрадная или т.д.) | | Руководитель  ФИО полностью  телефон | Примечание |
|  |  | 13-16 |  | |  |  |
| Номинация: Танцевальное творчество | | | | | | |
| № | ФИО  участника или коллектива | Возрастная  Категория | Название  танца ( народный, эстрадный и т.д) | Руководитель  ФИО  полностью  телефон | | Кол-во участников в номере |
| Номинация: Театр моды | | | | | | |
| № | ФИО  участника или коллектива | Возрастная  Категория | Название  коллекции | Руководитель  ФИО полностью  телефон | | Кол-во участников в номере |
|  |  |  |  |  | |  |
| Номинация: Декоративно-прикладное творчество. | | | | | | |
| № | ФИО  участника | Возрастная  категория | Название  техники и работы | Руководитель  ФИО полностью  телефон | | Кол-во участников |
|  |  |  |  |  | |  |
| Номинация: Видеоконкурс | | | | | | |
| № | Название видеостудии  ФИО  участника | Возрастная  категория | Название фильма  ( категория: видеофильм, документальный и т.д) | Руководитель  ФИО  полностью  телефон | | Кол-во участников ( если коллективная работа ) |
|  |  |  |  |  | |  |
| Номинация: Фотоработы | | | | | | |
| № | ФИО  участника | Возрастная  категория | Название работы  ( категория: природа, портрет и т.д) | Руководитель  ФИО  полностью  телефон | | Кол-во участников ( если коллективная работа ) |
|  |  |  |  |  | |  |
| Номинация: БодиАрт | | | | | | |
| № | ФИО  участника | Возрастная  категория | Название работы | Руководитель  ФИО  полностью  телефон | | Кол-во участников ( если коллективная работа ) |
|  |  |  |  |  | |  |
| Номинация: Литературное чтение | | | | | | |
| № | ФИО  участника | Возрастная  категория | Название произведения, автор | Стихотворение или проза | | Руководитель  ФИО полностью  телефон |
|  |  |  |  |  | |  |
|  | Номинация: Театральное творчество | | | | | |
| № | ФИО  участника  ( коллектива) | Возрастная  категория | Название композиции, автор | Руководитель  ФИО  полностью  телефон | | Кол-во участников |
|  |  |  |  |  | |  |
| Номинация: Конкурс презентаций | | | | | | |
| № | ФИО  участника  ( коллектива) | Возрастная  категория | Название работы | Руководитель  ФИО  полностью  телефон | | Кол-во участников |
| Номинация: Техническое творчество | | | | | | |
| № | Ф.И.О.  участника( коллектива) | Возрастная категория | Название работы | Руководитель  ФИО полностью  телефон | | Тезисы творческой работы, её цель и краткая техническая характеристика |
|  |  |  |  |  | |  |

Руководитель (директор) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (ФИО)

М.П.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 3

к приказу ГБУ ТО «ЦРТ ДМ ТО»

\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_

**Образец сопроводительного паспорта конкурсной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номинация.  Техника | *Декоративно-прикладное творчество. Вышивка крестом* | | |
| Название работы *«Гроздь рябины»* | | | |
| Выполнил (а): | *Васильев Иван* | | |
| *Категория: 13-16 лет* | | | *15* лет |
| Школа | | *МБОУ CОШ№11* | |
| Руководитель: | | *Петрова Анна Ивановна* | |
| Материалы, применённые для изготовления поделки. | | | *Нитки* |

Приложение № 3А

к приказу ГБУ ТО «ЦРТ ДМ ТО»

от \_\_ № \_\_\_\_\_\_\_

**Образец этикетки конкурсной работы**

|  |
| --- |
| «Гроздь рябины»  *Васильев Иван*  16 лет |

Приложение № 4

к приказу ГБУ ТО «ЦРТ ДМ ТО»

от \_\_ № \_\_\_\_\_\_\_

**Образец сопроводительного паспорта конкурсной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номинация.  Техника | *Фотоработы*  Photoshop | | |
| Название работы *«Моя семья»* | | | |
| Выполнил (а): | *Петрова Ирина* | | |
| *Категория: 17-20 лет* | | | *17* лет |
| Школа | | *МБОУ CОШ№11* | |
| Руководитель: | | *Петрова Анна Ивановна* | |

Приложение № 4А

к приказу ГБУ ТО «ЦРТ ДМ ТО»

от \_\_ № \_\_\_\_\_\_\_

**Образец этикетки конкурсной работы**

|  |
| --- |
| «Моя семья»  *Петрова Ирина*  17 лет |